

## Berg- und Hochtourenskala laut dem Schweizer Alpen-Club SAC

- |   |   |         |                 |           |                                 |           |                                      |         |                       |           |                                 |           |   |            |   |
|---|---|---------|-----------------|-----------|---------------------------------|-----------|--------------------------------------|---------|-----------------------|-----------|---------------------------------|-----------|---|------------|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1.) Für die <b>Gesamtbewertung</b> einer Route gilt der Spitzenwert der Hauptkriterien.</li> <li>2.) Ab dem Grad WS kann mit + und - noch fein abgestuft werden.</li> <li>3.) Im <b>Beschreibungskopf</b> wird bei größeren Abweichungen innerhalb der Route der Bereich angegeben: „ZS+, Anstieg zum Gipfelgrat WS“.</li> <li>4.) Kommt eines der <b>Hilfskriterien</b> erschwerend dazu, wird der Grad um 1/3 Stufe angehoben (z.B. von WS+ auf ZS-), bei mehreren um 2/3 Stufen (von S+ auf SS).</li> <li>5.) Für die <b>Kletterstellen</b> gilt die UIAA-Skala (mit römischen Ziffern).</li> <li>6.) Beim Grad AS und erst recht bei EX kommt für die Clubführer höchstens eine Auswahl in Frage.</li> </ol> | <table border="0"> <tr><td>L / F =</td><td>leicht / facile</td></tr> <tr><td>WS / PD =</td><td>wenig schwierig / peu difficile</td></tr> <tr><td>ZS / AD =</td><td>ziemlich schwierig / assez difficile</td></tr> <tr><td>S / D =</td><td>schwierig / difficile</td></tr> <tr><td>SS / TD =</td><td>sehr schwierig / très difficile</td></tr> <tr><td>AS / ED =</td><td>außerordentlich schwierig / extrêmement difficile</td></tr> <tr><td>EX / ABO =</td><td>extrem schwierig / abominablement difficile</td></tr> </table> | L / F = | leicht / facile | WS / PD = | wenig schwierig / peu difficile | ZS / AD = | ziemlich schwierig / assez difficile | S / D = | schwierig / difficile | SS / TD = | sehr schwierig / très difficile | AS / ED = | außerordentlich schwierig / extrêmement difficile | EX / ABO = | extrem schwierig / abominablement difficile |
| L / F =   | leicht / facile   |         |                 |           |                                 |           |                                      |         |                       |           |                                 |           |   |            |   |
| WS / PD =   | wenig schwierig / peu difficile   |         |                 |           |                                 |           |                                      |         |                       |           |                                 |           |   |            |   |
| ZS / AD =   | ziemlich schwierig / assez difficile  |         |                 |           |                                 |           |                                      |         |                       |           |                                 |           |   |            |   |
| S / D =   | schwierig / difficile   |         |                 |           |                                 |           |                                      |         |                       |           |                                 |           |   |            |   |
| SS / TD =   | sehr schwierig / très difficile   |         |                 |           |                                 |           |                                      |         |                       |           |                                 |           |   |            |   |
| AS / ED =   | außerordentlich schwierig / extrêmement difficile   |         |                 |           |                                 |           |                                      |         |                       |           |                                 |           |   |            |   |
| EX / ABO =  | extrem schwierig / abominablement difficile   |         |                 |           |                                 |           |                                      |         |                       |           |                                 |           |   |            |   |

Grad	Hauptkriterien			Beispiele
	Fels	UIAA-Grad	Firn und Gletscher	
L / F	einfaches Gehgelände (Geröll, einfacher Blockgrat),	<b>ab I</b>	einfache Firnhänge, kaum Spalten	Piz Tschierva Ostgrat, Wildhorn von der Wildhornhütte, Bishorn von der Tracuihütte, Hochfeiler Normalweg
- WS / PD +	meistens noch Gehgelände, erhöhte Trittsicherheit nötig, Kletterstellen übersichtlich und problemlos	<b>ab II</b>	in der Regel wenig steile Hänge, kurze steilere Passagen, wenig Spalten	Piz Palü Normalroute, Balmhorn Normalroute, Weissmies Normalroute, Großvenediger Normalweg, Similaun Normalweg,
- ZS / AD +	wiederholte Sicherung notwendig, längere und exponierte Kletterstellen	<b>ab III</b>	steilere Hänge, gelegentlich Standplatzssicherung, viele Spalten, kleiner Bergschrund	Piz Bernina Biancogrät, Mönch Westgrat, Matterhorn Hörnligat, Olperer Überschreitung,
- S / D +	guter Routensinn und effiziente Seilhandhabung erforderlich, lange Kletterstellen, erfordern meistens Standplatzsicherung	<b>ab IV</b>	sehr steile Hänge, meistens Standplatzsicherung notwendig, viele Spalten, großer Bergschrund	Piz Palü Ostpfeiler des Ostgipfels, Eiger Mittelegrat, Weisshorn Schaligrat, Großglockner Mayerlampe,
- SS / TD +	in den schwierigen Abschnitten durchgehende Standplatzsicherung nötig, anhaltend anspruchsvolle Kletterei	<b>ab V</b>	anhaltendes Steilgelände, durchgehende Standplatzsicherung	Piz Bernina direkte Westwand, Doldenhorn Ostgrat, Dent Blanche Nordgrat, Grundschartner N-Kante,
- AS / ED +	Wanddurchstiege, die großes Engagement erfordern	<b>ab VI</b>	sehr steile und senkrechte Stellen, erfordern Eiskletterei	Eiger Nordwand (Heckmair), Matterhorn Zmuttnase, Droites Nordwand,
- EX / ABO +	extrem steile, teilweise überhängende Wanddurchstiege	<b>ab VII und mehr</b>	Eiskletterei extremster Richtung	Eiger Nordwand (Div. Routen im westlichen Wandteil),

**Hilfskriterien:** anspruchsvolle Orientierung, erschwerte Absicherung, unzuverlässiger Fels, Abbruch der Tour problematisch.